



NOUS CONTACTER

04 74 07 27 40 • contact@beaujolais-tourisme.com • www.beaujolais-tourisme.com

[f](#) [i](#) [v](#)

VOTRE BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE
OINGT • 10 place Presberg •

Jours et horaires d'ouverture
Scannez-moi

Beaujolais
Tourisme

12 La Maison Commune

Suite au sac d'Oingt par des troupes protestantes en 1562, de nombreuses maisons du bourg sont reconstruites entre le XVI^e et le XIX^e siècles. Celle-ci serait l'une des plus anciennes : l'encadrement sculpté de la fenêtre centrale évoque la Renaissance (XVI^e siècle) mais le bâti pourrait remonter au siècle précédent. L'édifice a été restauré en 1973 pour accueillir des expositions, vous pouvez entrer ! Le rez-de-chaussée servait naguère d'étable. Empruntez l'escalier pour vous rendre dans la salle du logis avec sa cheminée du XVI^e siècle et ses deux fenêtres dont l'une forme un banc, dite « fenêtre à coussiège ». Les chambres se trouvaient à l'étage supérieur. Avant de partir, accédez sous la tour du donjon. Au Moyen Âge, cet espace voûté était fermé et servait à stocker les aliments. On y accédait grâce à une corde sur poulie par l'occulus, le trou circulaire en son centre.

13 Le Puits

Il adopte la forme d'une cadole, cabane de vignerons en pierre sèche, comme celles que vous pouvez apercevoir au milieu des vignes. L'alimentation en eau a longtemps été l'un des soucis majeurs du village. Les sources sont en effet plutôt rares dans la région. Celles d'Oingt alimentent le ruisseau du Nizy, que vous pouvez apercevoir en contrebas des champs en face de vous. La municipalité va par ailleurs aménager plusieurs réservoirs au cours du XIX^e siècle, afin de répondre à la croissance de la population. L'installation de l'eau courante au milieu du XX^e siècle va fortement changer le mode de vie des Iconiens. Si le puits n'est aujourd'hui plus en usage, il fait tout de même partie de la vie du village. A l'occasion de la fête annuelle, «Oingt en crèches», une crèche est installée à l'intérieur.

14 Le Pressoir

Ce type de pressoir est appelé pressoir à perroquet et date de la fin du XIX^e siècle. Il ne reste que très peu d'exemplaires de ce mécanisme en France. Il fonctionnait de la manière suivante : un homme montait sur la roue verticale, afin de mettre en action une seconde roue, qui actionnait les presses. On pouvait grâce à ce système presser près de 1,5 tonne de raisin à la fois. Le jus se déversait par le bec du pressoir. Du pressoir, vous avez une nouvelle fois une vue des vignes qui entourent le village.

Un peu PLUS LOIN

Le Mont Joli
À Saint-Laurent-d'Oingt

Au milieu des collines viticoles où se développe le bourg, un élément remarquable se détache et marque le paysage : le Mont Joli surmonté de la chapelle de l'Immaculée Conception érigée en 1858. On y jouit d'une vue panoramique sur le vignoble, les collines et tous les villages environnants : Saint-Paule, Ternand, Le Bois d'Oingt, Oingt. C'est un point de repère incontournable. La chapelle ne se visite pas.

L'église
De Saint-Laurent-d'Oingt

Située à flanc de colline, l'église de Saint Laurent d'Oingt est là, nichée au cœur de son village, l'œil la distingue à peine depuis l'autre versant, elle est

Le Bois d'Oingt
'Village de Roses'

Le vieux bourg, fortifié en 1226 par Renaud de Forez, est accessible par des passages voûtés. Des ruelles témoins de la vie urbaine du Moyen-Âge nous conduisent jusqu'à l'ancienne église et la pierre du gibet. La grande place centrale, où se tient le traditionnel marché du mardi depuis plusieurs siècles, est entourée de ses maisons des XVII^e et XVIII^e siècles et de nombreux commerces. A l'ombre de la nouvelle église construite en pierres dorées en 1868, le kiosque à musique. Pour terminer votre visite, n'hésitez pas à profiter du charme du parc Pichat (près de l'église) et admirez les maisons bourgeoises construites dans la deuxième moitié du XIX^e siècle.

“Vous m'imaginez vivre dans le donjon ? C'est très étroit et bien peu confortable ! Heureusement que le château comportait un véritable logis. La tour servait de refuge en cas d'attaque, de poste d'observation, de lieu de prestige pour recevoir les impôts ou rendre la justice, et enfin de silo à nourriture. C'était l'emblème de notre seigneurie qui marquait notre pouvoir sur le territoire.”

“Aux origines de la seigneurie (X^e siècle), il y avait déjà des vignes sur le territoire. Mais ce n'était pas la seule ressource, mes sujets pratiquaient aussi l'agriculture et l'élevage. Il fallait bien des céréales, des légumes et des animaux pour avoir de quoi manger tout au long de l'année. Encore aujourd'hui, les champs alternent avec les vignes.”

VISITE GUIDÉE

Apéritif de la Tour
Apéritif local avec vue panoramique depuis la tour.
Adulte : 25€
Enfant à partir de 6 ans : 15€

VISITE DE OINGT
le joyau des Pierres Dorées, avec un accès à la tour du donjon.
Tarif : 9 €/pers.

Réservation en ligne www.beaujolais-tourisme.com et dans les antennes touristiques de l'Office de Tourisme du Beaujolais

Village D'ARTISTES

Sophie Savin
Peintre
248 rue Paul Causeret
Sur RDV.

Yves Dimier
Peintre calligraphe
Rue Tyre Laine
Week-ends et jours fériés 11h-19h, et tous les jours en période estivale hors expositions extérieures, sur RDV en dehors de ces horaires.

Josette Bourgogne
Potière
Rue Tyre Laine
Mar. au dim. 14h30 à 18h30 et sur RDV. Fermé un week-end par mois.

Boutique Les Flâneries de Oingt
Galerie d'Art et Brocante
90 montée de l'Eglise
Week-ends 11h-18h et sur RDV en semaine. Ouvert tous les jours 11h-18h en période estivale.

Anne Héraul
Brocante

Noémie Labrosse
Peintre, céramiste

Collectif Art et Matière
87 Rue Paul Causeret
Fév. à déc. : mer, jeu et ven 14h30-18h30 ; sam. et dim. 10h30-13h, 14h-18h30. Sur RDV en dehors de ces horaires.

Cendrine Martin
Fileuse de verre

Mirabelle Rousset-Charensol
Créations métal et sculpture

Chloé Thomas
Maroquinière

Carole Perret
Céramiste

Catherine Giraud-Rauch
Artiste graphique

Gwenaëlle Roucher
Bijoux, artisane du bois

Atelier Le temps du vitrail
Christelle Mahé
Vitrailiste
79 montée de l'Eglise
Du ven au dim 10h-12h et 14h-18h. La semaine sur RDV. Fermé un weekend par mois.

Sylvie Breyse
Peintre
81 rue Paul Causeret
Week-ends et jour fériés 10h-19h, et la semaine sur rendez-vous.

L'Échappée Créative
Atelier 23 et Hanami Créations
Accessoires textiles / Cyanotypes / Décorations / Bijoux et Univers enfants
.105 Rue Paul Causeret
Sam-Dim et jours fériés 10h30-18h30
Ouverture élargie sur les vacances scolaires.

Les couleurs vivent
Emmanuelle Germaneau
Aquarelliste
40 esplanade Claude Rouet
Ouvert toute l'année. Possibilité de visite sur rendez-vous. Formulaire disponible sur le site internet.

Atelier Yutori
Sepideh Roshani-Moghadam
salon de thé et artisanat: bougies, autres produits
125 montée de l'église
jeu et ven 14h-18h, sam 11h-18h, dim 11h-17h30.

Uri
Magasin d'art et d'artisanat
5 espace, Esp. Claude Rouet
Tous les jours 10h-19h en juillet et août, horaires le reste de l'année disponibles sur la page Facebook Boutique Uri»

Annie D'Oréface
Sculpteur céramiste
36 montée de l'Eglise
Les week-ends de 14h à 18h
En semaine sur rdv

Périodes d'ouverture susceptibles d'être modifiées au cours de l'année

Beaujolais Tourisme – Juillet 2026. Tous droits réservés. Graphisme : GT Destination Beaujolais
Photos : Etienne Ramousse, GT Destination Beaujolais, M-T Mens, DR.

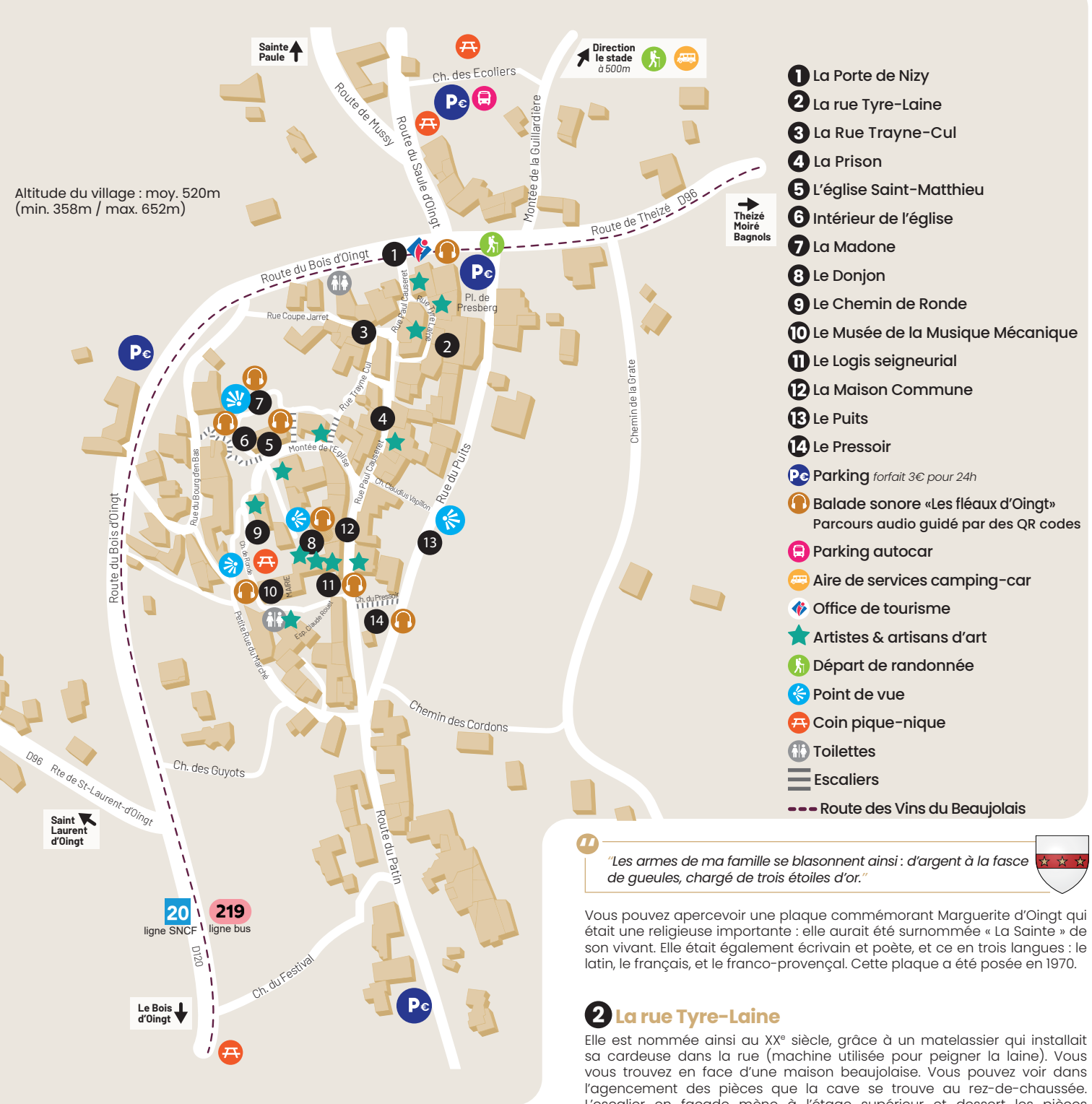
Bienvenue À OINGT

Ce village médiéval perché et fortifié surplombant la vallée d'Azergues offre à ses visiteurs un voyage hors du temps. Ses petites ruelles moyenâgeuses, ses monuments historiques classés et restaurés font tout son charme.

Entrez dans le village par la Porte de Nizy, puis promenez-vous dans ses ruelles aux noms bucoliques et découvrez de très belles demeures en pierres dorées. Des créateurs ou artisans ont installé leur atelier et leur magasin d'exposition dans le village. Surtout, ne manquez pas la Tour d'Oingt, l'église Saint-Mathieu et le Musée de la Musique Mécanique. Notez les moments forts de l'année : Festival international des orgues de Barbarie, avec plus de cent tourneurs, le premier week-end de septembre, les crèches de Noël à découvrir dans tout le village, en décembre et des expositions d'avril à septembre à la Maison Commune. Oingt compte 720 habitants dont 250 dans la cité médiévale.

Tout au long de votre visite, nous vous remercions de respecter la tranquillité des habitants.

Salut à toi
visiteur du digne village d'Oingt !
Je suis le baron qui a gouverné
la seigneurie d'Oingt
de 1212 à 1248.
Mon nom est Guichard III
et je te propose de me suivre
pour découvrir l'histoire
de ce lieu.



1 La Porte de Nizy



Sous le règne du Roi Louis XI, deux portes ont été renversées et désarmées pour échapper au paiement de l'impôt. La porte de Nizy a été restaurée en 1964. Sur la face extérieure, on aperçoit le blason des seigneurs d'Oingt.

"Voici la porte de Nizy. Elle ne ressemble plus à celle que j'ai fait bâtir. Mes prédécesseurs ont agrandi le Château Vieux en construisant un donjon et une muraille. Pour ma part, j'ai achevé l'édification du logis neuf et j'ai fait bâtir un second mur doublé de larges fossés. Ce système servait à tenir à distance les machines de guerres et accueillir en cas de conflit les habitants de mon fief et du prieuré de Saint Laurent d'Oingt dont j'avais la garde. Ils pouvaient entrer avec bêtes, réserves et outils-armes par 4 portes. La porte de Nizy devant vous au Nord, au Sud la porte du marché voisine de mon Logis neuf. A l'Ouest, la Porte de Malveizin menait à Saint-Laurent. A l'Est, une autre porte menait à Theizé."

2 La rue Tyre-Laine

Elle est nommée ainsi au XX^e siècle, grâce à un matelassier qui installait sa cardeuse dans la rue (machine utilisée pour peigner la laine). Vous vous trouvez en face d'une maison beaujolaise. Vous pouvez voir dans l'agencement des pièces que la cave se trouve au rez-de-chaussée. L'escalier en façade mène à l'étage supérieur et dessert les pièces d'habitation. Au second étage on trouvait un grenier. C'est une maison adaptée au mode de vie viticole de la région. Comme l'ensemble des maisons du territoire, elle a été construite avec des pierres de couleur jaune. Cette pierre calcaire, que l'on trouve dans les carrières locales, a été rouillée naturellement par des oxydes de fer, lui donnant cette teinte dorée si particulière.



3 La rue Trayne-Cul

Le nom de cette rue pavée à l'ancienne fait référence au fait qu'elle soit très glissante. Elle permettait d'accéder à un puits et les porteurs d'eau se devaient d'être vigilants. La pompe à bras datée de 1920 ne fonctionne plus depuis 1956.

- 1 La Porte de Nizy
- 2 La rue Tyre-Laine
- 3 La Rue Trayne-Cul
- 4 La Prison
- 5 L'église Saint-Matthieu
- 6 Intérieur de l'église
- 7 La Madone
- 8 Le Donjon
- 9 Le Chemin de Ronde
- 10 Le Musée de la Musique Mécanique
- 11 Le Logis seigneurial
- 12 La Maison Commune
- 13 Le Puits
- 14 Le Pressoir

Pc Parking forfait 3€ pour 24h

Balade sonore «Les fléaux d'Oingt»
Parcours audio guidé par des QR codes

Parking autocar

Aire de services camping-car

Office de tourisme

Artistes & artisans d'art

Départ de randonnée

Point de vue

Coin pique-nique

Toilettes

Escaliers

Route des Vins du Beaujolais

"Les armes de ma famille se blasonnent ainsi : d'argent à la fasce de gueules, chargé de trois étoiles d'or."



Vous pouvez apercevoir une plaque commémorant Marguerite d'Oingt qui était une religieuse importante : elle aurait été surnommée « La Sainte » de son vivant. Elle était également écrivain et poète, et ce en trois langues : le latin, le français, et le franco-provençal. Cette plaque a été posée en 1970.



"Les rues ont des noms fort sympathiques ! Ce n'était pas le cas à mon époque mais il est vrai que la rue Trayne-cul a de tout temps été très glissante."

4 La Prison

Ancienne impasse latrinale, fermée et transformée en prison à destination de quelques vendangeurs éméchés. N'est plus en servitude de nos jours

5 L'église Saint-Matthieu



L'église est le plus ancien vestige du village. L'église correspond en partie à l'ancien logis de ce château qui comprenait une salle de garde, une chapelle, une salle de réception, et une ou plusieurs chambres.

"Mes ancêtres rendaient hommage au comte de Forez. Ils ont fait construire un château sur le point le plus élevé, idéal pour surveiller la vallée de l'Azergues et se défendre en cas d'attaque. Moi, vassal de l'archevêque de Lyon, j'ai vécu dans le château neuf qui était beaucoup plus moderne et confortable ! On se rendait souvent dans la chapelle du vieux château qui était à la place du chœur de cette église."

6 Intérieur de l'église

L'église adopte un plan simple, avec une nef unique, une abside et deux chapelles latérales. A l'intérieur de la chapelle de la Vierge, vous pouvez voir à la tombée des croisées d'ogives deux culots sculptés où vous pouvez distinguer un lion, symbole de l'évangéliste Marc et un taureau, symbole de Luc. Les deux autres symboles, l'aigle de Jean et l'ange de Matthieu, ont disparu.

Dans une niche, vous pouvez voir une statue de la Vierge à l'Enfant. Cette pièce en bois dorée a été restaurée il y a peu ; elle est inscrite sur la liste supplémentaire des Monuments Historiques. En face de la chapelle de la Vierge se trouve la chapelle St Joseph, construite par le curé Mey en 1689. Cette chapelle a été transformée en 2004 en exposition d'objets liturgiques. La grille a été réalisée par un forgeron de la région ; l'Association des Amis du Vieux Village d'Oingt en a été le commanditaire.

Approchez-vous du chœur, édifié à la fin du XIII^e siècle, et observez les huit têtes sculptées sur les culots des croisées d'ogives.

"On raconte que mon fils Guichard IV, à qui j'ai légué la plus grande partie de la baronnie se serait fait représenter dans la chapelle qu'il bâtit à la place de la première. Est-ce vrai ? Il faudrait le lui demander... Son effigie serait la tête couronnée, 3^e en partant de la droite, à gauche de celle de ma petite fille Marguerite que son père avait fait chartreuse et qui honore le village par sa « sainteté » et ses écrits. La tête en face coiffée d'un touret serait celle de la mère des 6 enfants qui figurent au testament de mon fils en 1297."

7 La Madone

En sortant de l'église, prenez l'escalier qui vous conduit à l'arrière de l'édifice, direction le Chautard. C'est le point culminant, qu'on appelle Le Chautard, mot dérivé de château car c'est ici que se trouvait le premier édifice seigneurial. Un fortin en bois se trouvait à cet emplacement et défendait le château de type carolingien, remontant au X^e siècle. La Vierge, bras croisés sur la poitrine, se tient sur un demi globe terrestre et écrase de son pied un serpent mordant dans une pomme. Elle triomphe ainsi du mal symbolisé par le serpent. Cette statue de deux mètres, en fonte peinte, a été réalisée à Paris en 1945. Le socle, lui, est local puisque la pierre dorée qui le constitue provient d'une carrière de Theizé, la commune voisine. Sa forme de tour circulaire est étonnante, serait-ce une évocation du donjon ?



les environs grâce à une vue fantastique à 360°. L'Office de Tourisme y organise des apéritifs insolites

"Le comte de Forez, assurait la protection de mes prédécesseurs en échange de services. Tout change en 1173, lors de la création du Lyonnais qui intègre alors la seigneurie d'Oingt. J'étais donc vassal de l'archevêque de Lyon, Renaud de Forez. Ce dernier a souhaité créer ici un réseau de fortifications pour contrer les éventuelles attaques des seigneurs de Beaujeu, nos rivaux. Ma seigneurie est devenue une place forte stratégique, à la limite nord du Lyonnais et au voisinage de la seigneurie du Beaujolais."

Horaires d'ouverture de la Tour sur www.beaujolais-tourisme.com

9 Le chemin de ronde



Vous vous trouvez sur le chemin de ronde, c'est l'emplacement de l'enceinte qui protégeait le château. D'ici, vous profitez d'un point de vue remarquable sur les Monts du Lyonnais et la Vallée d'Azergues. Vous avez également une vue imprenable sur les villages alentours. C'est d'ailleurs cette vue qui a dû permettre aux seigneurs d'Oingt de se préparer en cas d'attaques ennemies. Aujourd'hui, des sentiers de randonnées balisés ont été aménagés au milieu de ces vignes et de ces vallons.

10 Le Musée de la Musique Mécanique

Ce musée de la musique mécanique est à destination des petits et des grands. Il présente toute l'histoire de la musique mécanique depuis la serinette en 1750 qui permettait d'apprendre aux oiseaux des airs de musique, jusqu'aux gramophones en 1930 en passant par les pianos mécaniques, orgues de barbarie, automates et autres boîtes à musiques.

Horaires d'ouverture du Musée sur www.beaujolais-tourisme.com

11 Le Logis seigneurial

Vous vous trouvez devant l'ancien corps de logis qui formait, avec le donjon, le "château neuf" par opposition au château de l'An Mil (voir église Saint-Matthieu). Vous pouvez voir sur la façade à l'étage supérieur une très belle fenêtre trilobée. La légende voudrait que ce bâtiment soit l'emplacement d'une église primitive. Cette fenêtre, exemple unique dans le village, alimenta cette croyance.

En réalité, elle date du XV^e siècle et témoigne des dernières restaurations faites à Oingt par la famille de Fougères avant l'achat du château du Sarron à Theizé. Les forteresses restaurées de Theizé permettaient de surveiller le Val de Saône, frontière de France depuis 1320.